

LEGENDS & LIGHT

TRIBUTO A LOS 70's Y 80's



DISTRIBUYE

TeatralMente



Madrid se ha convertido en la capital mundial del musical en español, siendo la tercera ciudad con más musicales en cartel, detrás de New York y Londres.

Más de tres millones de espectadores acudieron el año pasado a ver algún montaje musical.

Pese a la gran importancia que este sector tiene, tanto económica como culturalmente, es difícil ver una obra de estos géneros a un precio asequible a las economías actuales.

TeatralMente Queremos acercar el musical a todos los públicos, con unos brillantes libretos y una cuidada puesta en escena, seleccionamos lo mejor del género musical, contando con algunas de las mejores voces del panorama nacional, y con un equipo artístico de renombre en el mundo de los musicales.

Nuestros montajes están pensados para adaptarse a todo tipo de escenarios, que desee programar unos musicales de calidad, sin los inconvenientes ni el caché de los grandes montajes.



LEGENDS & LIGHT: Tributo a los 70's y 80's

Una experiencia musical que revive la energía, el ritmo y la emoción de los años dorados del pop y el rock.

Legends & Light combina el magnetismo de las grandes voces con un espectáculo visual inolvidable.

Con canciones míticas como:

"Man in the Mirror", "Chiquitita" o "Proud Mary", este show rinde homenaje a leyendas como: **Michael Jackson, ABBA, Queen, Tina Turner** y

¡¡Muchos más!!

Un viaje musical para cantar, bailar y emocionarse, con luces, colores y una puesta en escena, que transforma cada canción en un momento épico.

¡La nostalgia nunca brilló con tanta fuerza!

Acomódese en la butaca...

El espectáculo,

va a comenzar !!!



TeatralMente

Somos una compañía especializada en el mundo de la producción y distribución de espectáculos.

DIRECTORA: Olga Antúnez

DIRECCIÓN MUSICAL: Pablo Navarro, César Belda. Fernando Montesinos

DIRECCIÓN TÉCNICA Javier Godino

COREOGRAFÍA: Guillermo Tort

VESTUARIO: Julia Muñoz

REGIDURÍA: Antonio Castillo

MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: Beatriz Martín

DISEÑO CARTELERÍA: Georgina Antúnez

PRENSA Y COMUNICACIÓN: Pablo Mare



LA COMPAÑÍA

El equipo tanto técnico como artístico, tienen una extensa carrera en el mundo del teatro y los musicales.

Nuestros solistas han participado en los mejores musicales de los últimos años como **“We Will Rock You”**, **“Annie”**, **“Jekyll & Hyde”**, **“Hoy no me puedo levantar”**, **“40, el musical”**, **“Los Miserables”**, **“Hair”**, **“Grease”**, **“Peter Pan”**, **“El rey León”** o **“La Bella y la Bestia”** ...

La dirección corre a cargo de OLGA ANTÚNEZ. La adaptación y los arreglos van de la mano de maestros de renombre y reconocida trayectoria en los mejores musicales de nuestro país y bajo la dirección musical de Maestros como : CESAR BELDA, PABLO NAVARRO y FERNANDO MONTESINOS.

Directora: Olga Antúnez

Ha dirigido y producido numerosas obras, no sólo musicales, también galas, eventos, teatro y cine, participando en el equipo de producción de las películas **“Moulin Rouge”** o **“Besos para todos”**, o en los **“Premios Max”** del teatro, entre otros. Creó y dirigió los premios **“Gran Vía del teatro Musical”** y dirige su empresa de representación de actores y productora. Para producir estos montajes, ha sabido rodearse de los mejores profesionales a nivel nacional, una aventura arriesgada que ha dado sus frutos, con éxitos de crítica y público allá donde acuden.



Director Musical: César Belda

Es uno de los directores musicales de mayor prestigio de este país. Dirigido más de 50 musicales como **“Evil Dead”**, **“Los amigos de Walt Disney”**, **“Jekyll & Hyde”**, **“La magia de Broadway”**, **“Annie”**, **“La jaula de las locas”**, **“Hermanos de sangre”**, **“Peter Pan”**, **“Aladdin”**, **“El hombre de La Mancha”**, **“Grease”**, **“Spamalot”**, **“Rocío no habita en el olvido”**, **“Póker de Voces”** y **“Bob Esponja”**... Colaboró con Cameron Mackintosh y Claude Michel Schönberg en la redacción de la tercera versión de **“Martin Guerre”**. Además de dirigir la Orquesta Sinfónica de Chamartín.

Director Musical: Pablo Navarro

Su nombre es uno de los más reputados en el circuito de los musicales en nuestro país; No en vano, **Brian May**, legendario guitarrista y compositor de **“The Queen”** ha confiado en él para dirigir la versión española y la gira internacional del musical **“We Will Rock You”** un éxito en la cartelera teatral. Mónica Naranjo le ha encargado la dirección de su gira **“Tarántula”** y ha trabajado con más de 50 artistas de la talla de Rocío Jurado, Malú, La quinta Estación, Café Quijano etc.



Director Musical: Fernando Montesinos

Director y productor musical, jurado de FACTOR X 2018, con más de 50 discos de artistas como Los Lunas, Juan Pablo Manzanero, Cristina Roseninge, Rosario Flores, Hombres G, Melocos, Los del Río, Estopa, La Pulqueria, Poncho K, Obus, entre otros. Ha realizado composiciones para artistas como Pereza, Paulina Rubio, Ana Torroja, Eduardo Cruz, Edurne, Chonchi Heredia, Anahi y Chayanne entre otros. Arreglista del disco y del musical **“Marta tiene un Marcapasos”** de los Hombres G. Ha participado en las giras por el mundo de Melon Diesel, Enrique Bunbury, The Corrs, entre otros.



Teatral Mente



• **M**óvil: 618 73 03 73

info@teatralmente.com

www.**TeatralMente**.com